

L'HÉLIOTROPE,
UNE MAISON
QUI PIVOTE,
SUIVANT
LA COURSE
DU SOLEIL.



TT 20.39 Ushuaïa TV Documentaire

Artisans du changement

L'urbanisme du futur

Série documentaire (3/10) de Laurent Lutaud, Sylvain Braun, Jean Bourbonnais et Nicolas Bideau (France, 2008). 52 mn. Inédit.

Ce troisième volet de la série s'intéresse aux maisons et aux cités « vertes » en croisant habilement les portraits de trois pionniers adeptes d'un nouveau mode de pensée et de solutions simples et originales. Le premier, Fabrice André, est un ingénieur français qui a décidé de faire du refuge du col de Sarennes, dans les Alpes, un véritable « laboratoire grandeur nature de l'habitat de demain ». Grâce au recyclage des déchets et à l'utilisation de toutes les sources d'énergie renouvelable (soleil, vent, eau...), ce vaste et confortable chalet cerné par la neige est complètement autonome.

Bâti par l'architecte Rolf Disch à Fribourg-en-Brisgau, en Allemagne, l'Héliotrope est encore plus étonnant : cette maison à l'allure extraterrestre pivote sur elle-même pour suivre le soleil, et produit plus d'énergie qu'elle n'en consomme ! Son créateur a d'ailleurs conçu un quartier expérimental sur le même modèle, où l'on rêverait d'habiter.

Mais ces innovations ne sont pas réservées aux pays riches, comme le montre l'exemple de Curitiba, ville brésilienne de deux millions d'habitants. L'ancien maire, Jaime Lerner, lança dans les années 70 des programmes sociaux adossés à un ambitieux plan d'urbanisme : espaces verts (58 mètres carrés par habitant, l'un des records mondiaux), transports en commun, tri des déchets... De bonnes idées, pas forcément coûteuses, grâce auxquelles la capitale de l'Etat du Paraná est citée en exemple pour sa qualité de vie. **VINCENT ARQUILLIÈRE**

Rediffusion : 17/10 à 16h21.

Lire page 93.